



7-9 ФЕВРАЛЯ 2020 ГОДА

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
ЛАУРЕАТОВ В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА  
«ЗА ГРАНЬЮ»



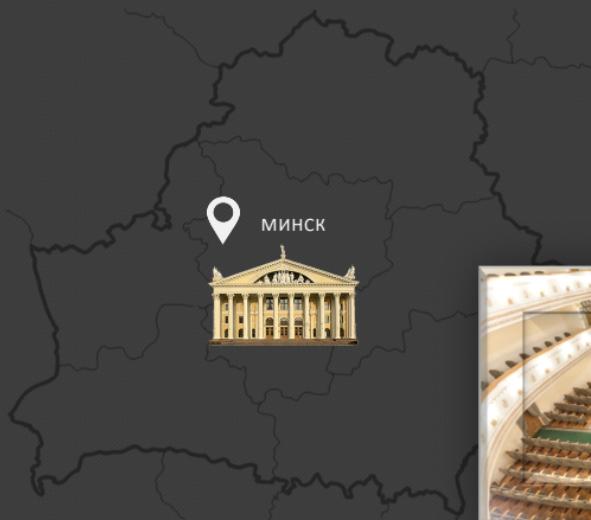
БЕЛАРУСЬ, Г. МИНСК



# МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:



- Республика Беларусь, г. Минск пр. Независимости, 25 (ДК ПРОФСОЮЗОВ)



# ЦЕЛЬ:



Фестиваль проводится с целью развития культуры и искусства, выявления и всесторонней поддержки талантливых коллективов, награждения лучшего коллектива среди лауреатов по итогам 2019 г., а также в целях:

- сохранения, развития и популяризации хореографии как одного из видов искусства, способствующего физическому совершенствованию и эстетическому развитию личности;
- изучения современных процессов в мировой хореографии;
- расширения и укрепления межнациональных творческих связей, взаимодействия национальных культур;
- развития фестивального движения в области хореографии в Республике Беларусь.



# ЗАДАЧИ:



- Знакомство с творчеством и исполнительским мастерством хореографических коллективов разных стран и регионов Беларусь;
- Формирование эстетических вкусов на примерах лучших образцов художественного творчества;
- Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром;
- Открытие новых имен и талантов в области хореографического искусства;
- Повышение профессионального уровня руководителей коллективов (проведение мастер классов и круглого стола для руководителей);
- Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.



# ОРГАНИЗАТОРЫ:



- Молодежное Общественное Объединение «ПРОДВИЖЕНИЕ»
- Продюсерский Центр «МЕНАДА ГРУПП»

При поддержке БЕЛОРУССКОЙ ЛИГИ ТАНЦА

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ:

Председатель оргкомитета –

Максименкова Алексия Михайловна тел.: +375 29 629 24 07

Рабочая группа: +375 29 6 554 884

Факс: +375 17 203 10 21;

E-mail: [zagranyufest@gmail.com](mailto:zagranyufest@gmail.com)

МОЛОДЕЖНОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ  
"ПРОДВИЖЕНИЕ"



# УЧАСТНИКИ:



- В конкурсе принимают участие хореографические коллективы и отдельные исполнители из разных регионов Беларуси, стран ближнего и дальнего зарубежья, представляющие хореографию различных современных стилей и направлений;
  - Участвуют коллективы как профессиональные, так и любительские (максимальное количество участников в коллективе не ограничено);
  - В конкурсе принимают участие коллективы обладающие званиями ГРАН-ПРИ, Лауреатов 1 степени, завоеванными в течение 2018 г. на различных конкурсах и проектах Республиканского и Международного статуса, которые проводились как на территории Беларуси, так и за рубежом. Коллективы, не обладающие этими званиями, проходят видео отбор.
- \*Лауреат 1 степени и 1 место это не одно и то же.**
- В рамках специальной номинации «ДВИЖЕНИЕ СЕРДЦЕМ» предусмотрено участие исполнителей с ограниченными возможностями.



# НОМИНАЦИИ:



ТЕАТР ТАНЦА  
(спектакли  
от 10 до 60 мин.)

СОВРЕМЕННАЯ  
ХОРЕОГРАФИЯ  
(*modern, contemporary,  
experimental*)



ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ

СПЕЦИАЛЬНАЯ  
НОМИНАЦИЯ  
«ДВИЖЕНИЕ СЕРДЦЕМ»  
(для людей с нарушением слуха)



# ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:



6-8 лет



9-12 лет



13-15 лет



16 лет и старше



смешанная

# ФОРМЫ:



СОЛО

дует



МАЛЫЕ ФОРМЫ  
(от 3 до 7 человек)



АНСАМБЛИ  
(от 8 человек и больше)

# СИСТЕМА ОЦЕНКИ

(соло и дуэты, театры танца)



Конкурс оценивается по 10-ти бальной системе по четырем критериям. Баллы суммируются.  
Места определяются в соответствии шкалой баллов.

Максимальная оценка в одной номинации соло и дуэты, театры танца за один номер (спектакль)  
200 баллов от 5 членов жюри:

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ОТ ОДНОГО ЧЛЕНА ЖЮРИ	РЕЗУЛЬТАТ
200-181	10	Лауреат 1 степени
180-161	9	Лауреат 2 степени
160-141	8	Лауреат 3 степени
140-121	7	Дипломант 1 степени
120-101	6	Дипломант 2 степени
100-81	5	Дипломант 3 степени
80 и менее		Участник фестиваля

# СИСТЕМА ОЦЕНКИ

(малая группа, ансамбль)



Максимальная оценка в одной номинации малая группа, ансамбль за два номера 400 баллов от 5 членов жюри:

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ОТ ОДНОГО ЧЛЕНА ЖЮРИ	РЕЗУЛЬТАТ
400-361	40	Лауреат 1 степени
360-321	36	Лауреат 2 степени
320-281	32	Лауреат 3 степени
280-241	28	Дипломант 1 степени
240-201	24	Дипломант 2 степени
200-161	20	Дипломант 3 степени
160 и менее		Участник фестиваля

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПО ЧЕТЫРЕМ ГРАНЯМ:



- идея, сюжет;
- техника исполнения;
- композиционное построение номера;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

ИДЕЯ  
КОМПОЗИЦИЯ  
ТЕХНИКА  
АРТИСТИЗМ



# НАГРАЖДЕНИЕ:



ГРАН-ПРИ и СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕМИИ присуждаются путем судейского коллегиального обсуждения.

По решению членов жюри ГРАН-ПРИ может не присуждаться в той или иной номинации.

## ДИПЛОМЫ

ПРИЗ
ГРАН-ПРИ в номинации «Современная хореография» 500 евро
ГРАН-ПРИ в номинации «Эстрадный танец» 500 евро
ГРАН-ПРИ в номинации «Театры танца» 500 евро
ЛАУРЕАТ 1,2,3 степени кубок, диплом
ДИПЛОМАНТ 1,2,3 степени диплом

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕМИИ

«ГРАНЬ.ИДЕЯ»
«ГРАНЬ.ТЕХНИКА»
«ГРАНЬ.КОМПОЗИЦИЯ»
«ГРАНЬ.ОБРАЗ»
«Лучшая балетмейстерская работа»
«Иной взгляд» - премия независимого судейства

# НЕЗАВИСИМОЕ СУДЕЙСТВО:



Фестиваль-конкурс «ZA ГРАНЬЮ» предоставляет уникальную возможность для всех желающих практиков (педагогов–хореографов и балетмейстеров) стать представителями независимого судейства для высказывания собственного компетентного мнения, не зависимого от мнения международного жюри, и присуждения специальной премии – «ИНОЙ ВЗГЛЯД»:

- ✓ аккредитация на весь период фестиваля;
- ✓ посещение мастер-классов и «круглых столов»;
- ✓ голос при определении премии «ИНОЙ ВЗГЛЯД»;
- ✓ присутствие на обсуждении конкурсных выступлений международным жюри (без права голоса).

В состав независимого судейства может войти каждый желающий профессиональный хореограф-практик, заполнивший заявку и предоставивший электронную копию документа (сертификата, диплома об окончании специализированного ВУЗа или факультета, выписки из трудовой книжки) подтверждающего компетентность заявителя. Образец заявки для вхождения в состав независимой судейской коллегии прилагается.



# ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПЛОЩАДКИ:



- Зеркало сцены 10x10 метров
- Черная одежда сцены
- Профессиональный танцевальный линолеум
- Световое оборудование
- Экранное оборудование



# УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ (1 ТУР):



Конкурс проводится в два тура.

## **1 ТУР – ОТБОРОЧНЫЙ.**

Коллективы предоставляют в оргкомитет копии грамот ГРАН-ПРИ и ЛАУРЕАТОВ 1 степени за 2019 год. Коллективы, не обладающие такими званиями, проходят видео отбор. Видео необходимо предоставить в оргкомитет в виде ссылки, приложенной к анкете-заявке.

Рекомендовано предоставить видео номеров, участвующих в фестивале для точного определения номинации.



# УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ (2 ТУР):



## 2 ТУР – ФИНАЛ.

- Каждый коллектив представляет 2 НОМЕРА в одной номинации одной возрастной группы. Время двух номеров не должно превышать 10 МИН.
  - Соло и Дуэты представляют 1 НОМЕР не более 4 МИН.
  - Театры танца представляют 1 СПЕКТАКЛЬ не менее 10 МИН, но не более 60 МИН.
- ✓ Допускается участие в дополнительной номинации (оплачивается дополнительно).
- ✓ Допускается участие танцоров из предыдущей или последующей возрастной категории, не более 20% от общего состава номера.



# УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:



- Конкурс оценивается по 10-балльной системе по четырем критериям. Баллы суммируются.
- Участники конкурса не имеют права просматривать протоколы конкурсной программы без разрешения председателя жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит! Оценочные баллы, согласно конкурсных протоколов, не выносятся на всеобщее обсуждение. Руководители коллективов могут получить выписку из протокола заседания членов жюри на почтовый или электронный адрес в течение 7 рабочих дней после проведения фестиваля-конкурса. Результаты конкурсных выступлений будут вывешены после гала-концерта на информационной доске, а также опубликованы на сайте фестиваля-конкурса в течение 3-х рабочих дней после окончания конкурса.
- Фонограммы присылаются в оргкомитет не позднее 3 февраля 2019г. Каждая запись должна содержать информацию: название коллектива, номинация, форма, возрастная категория, название танцевальной постановки с точным временем звучания. Обязательно иметь при себе дубликат записи.
- Запись фонограммы должна быть на CD-диске в формате аудио-CD с идеальным качеством звука, или на флеш-карте. Также обязательна запись одной фонограммы на одном носителе CD. Флеш-карта должна содержать одну подписанную папку с фонограммами.



# УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:



- Видео- и фотосъемку конкурса ведет приглашенный организаторами видеооператор и информационные партнеры конкурса. Фото всего конкурса и видео открытия и закрытия получают все участники фестиваля. Видео съемку конкурсных номеров необходимо заказывать заранее в оргкомитете фестиваля. На фестивале также разрешена самостоятельная фото- и видеосъемка.
- Видео- и фотоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью оргкомитета фестиваля-конкурса и использование их другими лицами в коммерческих целях запрещено.
- В дни проведения фестиваля-конкурса запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с оргкомитетом.
- Фото- и видеоматериалы коллективов и отдельных исполнителей, подавших заявку на участие в фестивале, не рецензируются и не возвращаются, автоматически становятся собственностью оргкомитета фестиваля-конкурса.
- Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией фестиваля.



# ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ:



- Для участия в конкурсе необходимо заполнить прилагаемую анкету-заявку и прислать ее по электронной почте [zagranyufest@gmail.com](mailto:zagranyufest@gmail.com) не позднее 1 февраля 2020 года! Для нерезидентов Республики Беларусь (граждане России, Украины, Литвы, Латвии, Эстонии и др.) заявка подается до 25 января 2020 года.
- Заявка считается полученной только после письменного подтверждения оргкомитетом (по e-mail).
- Заявка должна быть заполнена печатными буквами и содержать точную информацию. Данные о количестве участников, содержащиеся в заявке трактуются, как окончательные, обо всех возможных изменениях просьба сообщать заблаговременно! Не допускается вносить изменения в программу выступлений!
- Вместе с заявкой необходимо выслать в организационный комитет фестиваля-конкурса рекламно-информационные материалы (творческая характеристика коллектива, видеоролики концертных номеров (спектаклей), фотографию коллектива в хорошем качестве (обязательно).
- В случае положительного решения организационный комитет в течении 10 рабочих дней высылает коллективу официальное приглашение на участие в фестивале-конкурсе (по e-mail).
- Белорусские коллективы-участники после получения приглашения в течение 3-х рабочих дней вносят добровольный взнос за участие в установленном размере, с каждого участника в соответствии с заявкой. Взнос перечисляется на расчетный счет МОО «ПроДвижение» в безналичном порядке в белорусских рублях по курсу евро, установленному Национальным банком Республики Беларусь на дату оплаты.

# ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ:



- РЕКВИЗИТЫ МОО:



Молодежное общественное объединение «ПроДвижение»  
220004, г. Минск, ул. Кальварийская, 17 оф.409

р/с BY72 GTBN 3015 8900 0004 8436 0101  
в ОАО «Франсабанк», БИК GTBNBY22,

адрес банка: 220012, г. Минск, пр-т Независимости, 95А,  
УНП 194901066, ОКПО 378547485000

почтовый адрес: 220004, г. Минск, ул. Кальварийская, 17 оф.409 тел.: 203-10-21  
Назначение платежа: добровольный взнос за участие в фестивале-конкурсе.

- Иностранные коллективы оплачивают добровольный взнос за участие в день регистрации в белорусских рублях.
- Просим не приобретать билеты на проезд без письменного подтверждения Оргкомитетом.
- При подаче заявки и в дальнейшей работе просим четко соблюдать установленные правила и сроки подачи всех документов.
- Проверяйте внимательно эл. почту ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию.
- Важное! В переписке с оргкомитетом конкурса убедительно просим Вас начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, город, конкурс), а затем информацию с пояснениями.

# ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:



Все расходы на организацию мероприятия осуществляются за счёт добровольных взносов участников. Взнос перечисляется на расчетный счет в безналичном порядке в белорусских рублях по курсу евро, установленному Национальным банком Республики Беларусь на дату оплаты.

НОМИНАЦИЯ	ДОБРОВОЛЬНЫЕ ВЗНОСЫ		
	Одна номинация:	Вторая номинация:	Третья номинация:
СОЛО	30 евро	30 евро	30 евро
ДУЭТ	25 евро с человека	25 евро с человека	25 евро с человека
МАЛАЯ ГРУППА	20 евро с человека	15 евро с человека	10 евро с человека
ФОРМЕЙШН	20 евро с человека	15 евро с человека	10 евро с человека
ТЕАТРА ТАНЦЫ	20 евро с человека, но не менее 100 евро с коллектива		

Максимальная сумма добровольного взноса составляет 95 евро с одного человека (95 евро – танцуй сколько хочешь).

Для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, а также для детей-инвалидов предусмотрено участие в фестивале-конкурсе на безвозмездной основе без внесения добровольного взноса за участие в фестивале-конкурсе.

# ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:



При участии одного и того же конкурсанта в нескольких номинациях, первой считается та номинация, в которой конкурсант заявлен в сольном или дуэтном исполнении.

Из фонда добровольных взносов формируется оплата концертной площадки, звукового и светового оборудования, аренда и обслуживание экрана, обеспечение работы членов жюри, ведущего, фото- и видеооператора, рекламная полиграфия, призовой фонд, кубки и дипломы.

Все командировочные расходы осуществляются за счет командирующей стороны.

